Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: NICOLAS FORERO RODRIGUEZ
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 92.0 cm **Peso:** 14.5 kg **RIESGO DE SOBREPESO**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Nicolás se mostró receptivo en las actividades de relajación, disfrutando especialmente de las experiencias de respiración profunda. En el "inflamos el globo" mantuvo la calma, logrando coordinar con atención sus movimientos. En las dinámicas con algodón y peluches expresó satisfacción, reconociendo la suavidad como un estímulo de calma. Estas experiencias favorecieron su capacidad de relajarse y disfrutar del ambiente.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Nicolás reconoce las situaciones que le generan enojo y comienza a expresarlas con claridad, esto le permite avanzar en la identificación y gestión de sus emociones.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* NICOLAS participa con disposición en los ejercicios, identificando sus gustos y colores favoritos. Su comunicación oral se fortalece, logrando construir frases más claras para expresar lo que piensa. Se motiva especialmente cuando las experiencias pedagógicas incluyen materiales creativos como crayolas o papel. En sus dibujos suele representar aspectos de su familia y sus intereses. Aunque a veces requiere apoyo para concentrarse, muestra entusiasmo constante. Su proceso refleja avances importantes en el reconocimiento de su identidad.

ÁREA DE COGNITIVA

Nicolás es un niño atento y participativo, que se interesa en las propuestas cognitivas, en nociones espaciales identificó posiciones básicas como encima, debajo y dentro, aunque en algunos momentos necesitó guía para mantener precisión, en tiempo y lugar reconoció actividades de la jornada, mostrando comprensión sobre lo que ocurre antes y después de jugar, en percepción de imágenes se mostró concentrado, señalando detalles, personajes y colores principales, en clasificación de objetos, formas y tamaños agrupó con acierto elementos grandes y pequeños, logrando diferenciar entre figuras geométricas sencillas, aunque en algunas actividades requiere apoyo, avanza de manera progresiva en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas mani[illegible] espontánea con su cuerpo. Nicolás se desenvuelve con confianza en experiencias corporales, expresándose a través del movimiento, dramatizaciones y títeres. Participa en juegos de rol, t[illegible]es y actividades psicomotoras. Sigue las indicaciones y demuestra interés por integrarse activamente en las dinámicas grupales.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Nicolás ha mostrado avances importantes en su proceso gráfico, pues ha logrado evolucionar del **garabateo inicial** a un **coloreado intencionado**, respetando los espacios y demostrando precisión en el uso de los materiales. En actividades como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, ha demostrado gran creatividad y disposición para aprender, explorando nuevas posibilidades en sus dibujos. El **tablero mágico** le ha permitido corregir y reinventar sus trazos, mientras que en la experiencia de **creando mi propio trazo** refleja imaginación y seguridad. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad fina, mejorar su coordinación visomotriz y enriquecer su capacidad de expresar ideas tanto gráficas como verbales.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Nicolás se involucró con agrado en los espacios de lectura, especialmente en los cuentos que permitían interacción. En *Mi mascota*, mostró entusiasmo al describir cómo es su mascota y lo que le gusta hacer. Reconoció con facilidad a los personajes y lugares de las historias. Mostró avances en deducción, respondiendo qué podría ocurrir a partir de una situación o imagen. En las historias familiares, expresó emociones con frases sencillas. Su vocabulario se ha enriquecido, y ya usa algunas expresiones del cuento en conversaciones cotidianas, lo que indica comprensión e interés por la narrativa.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

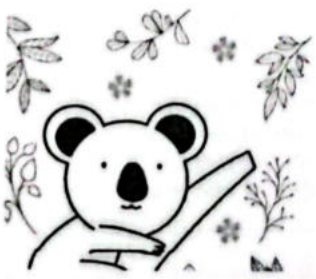
Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Nicolás se mostró atento al caminar sobre el camino de texturas, deteniéndose en las superficies más ásperas. En sus creaciones utilizó contrastes marcados, mostrando creatividad y concentración.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Nicolás**, estuvo atento y receptivo, dejando ver cómo disfruta del silencio entre las canciones y de las repeticiones que lo invitan a anticipar lo que viene. Su actitud tranquila se convirtió en una forma de disfrute, porque a su manera acompañó con gestos pausados que transmitieron calma y concentración.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



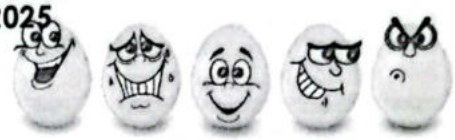
Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL GAEL REYES MORAN
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 106.9 cm **Peso:** 18.4 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Ángel Gael participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando interés en las visualizaciones guiadas. En el "viaje a la playa" permaneció tranquilo, disfrutando de la narración. En las dinámicas con algodón y peluches expresó agrado, reconociendo la suavidad como un estímulo calmante. Estas experiencias fortalecieron su autocontrol y disposición a disfrutar de momentos de serenidad.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Gael en ocasiones se muestra un poco ansioso, pero comprende las experiencias y las disfruta con interés, su participación constante le permite avanzar en su reconocimiento emocional.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* ANGEL GAEL se mostró participativo en las actividades, expresando sus gustos con frases sencillas. Se motiva especialmente en los ejercicios de dibujo, representando con alegría lo que le gusta. Su comunicación oral avanza, permitiéndole expresar de manera más clara sus pensamientos. Disfruta compartir en los diálogos grupales, escuchando y respondiendo con interés. Aunque necesita apoyo en la atención, muestra disposición constante. Su participación contribuye al desarrollo de un pensamiento más autónomo.

ÁREA DE COGNITIVA

Ángel Gael mantiene curiosidad e interés en las actividades, mostrando disposición para participar, en nociones espaciales identificó posiciones como adelante, atrás, dentro y fuera, aunque en algunos momentos requirió apoyo, en tiempo y lugar reconoció con ayuda actividades de la jornada, comprendiendo secuencias básicas, en percepción de imágenes observó con atención, señalando detalles de color y personajes, en clasificación de objetos realizó agrupaciones por tamaño y forma, diferenciando entre grande y pequeño, así como figuras geométricas sencillas, su proceso es progresivo, avanzando en el área cognitiva con constancia y motivación.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Erick se expresa con confianza en diversas actividades. Participa en juegos de rol, dramatizaciones y disfraces. Disfruta los bailes con cintas y la exploración corporal. Aunque en ocasiones no sigue todas las indicaciones, demuestra disposición en el gimnasio psicomotor y mantiene una participación activa.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Oratología:

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Ángel Gael ha mostrado un progreso constante en su proceso gráfico, participando con motivación en todas las experiencias. En el **garabateo inicial** exploraba con libertad, pero ahora en el **coloreado** muestra mayor intención y precisión. Disfruta de las actividades de **curvas y formas**, donde combina elementos para crear imágenes creativas. El **tablero mágico** le permite experimentar y mejorar sus trazos, fortaleciendo su motricidad fina. Estas experiencias han servido para estimular su creatividad, favorecer su concentración y enriquecer su capacidad expresiva.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Ángel Gael fue un participante atento, especialmente en los cuentos que incluían emociones o actividades familiares. En *Amo a mi papá*, compartió de manera sencilla lo que le gusta hacer con él. Reconoció lugares y personajes, y logró hacer algunas deducciones a partir de imágenes y pistas del cuento. En los cuentos de animales, participó diciendo nombres y sonidos, mostrando interés y comprensión. Aunque en algunos momentos necesita motivación para participar oralmente, responde bien cuando se le incluyen preguntas directas. Su vocabulario está en crecimiento constante.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Ángel participó con curiosidad en las experiencias, mostrando disposición al manipular materiales poco comunes. En su pintura reflejó espontaneidad y creatividad, disfrutando de transformar lo natural en arte.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Gael** mostró disposición alegre y curiosidad, acompañando los gestos con naturalidad y manteniendo un ritmo constante. Su actitud positiva lo llevó a integrarse con entusiasmo, reflejando sensibilidad musical y apertura para participar en grupo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: VIOLETH ISABELL MONROY VELANDIA
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 94.6 cm **Peso:** 14.6 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Violeth Isabell participó de manera activa en las actividades de relajación, disfrutando de las visualizaciones guiadas. En el "viaje de la mariposa" permaneció atenta, conectando la calma con cada parte de su cuerpo. En las dinámicas sensoriales expresó agrado por la suavidad del algodón y los peluches. Estas experiencias fortalecieron su autoconciencia y disposición a vivir momentos serenos.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Violeth disfrutó especialmente del momento de interacción con los títeres, encontrando en esta dinámica un espacio lúdico para reconocer y expresar emociones.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* VIOLETH ISABELL expresó con alegría que le gustan los helados, los vestidos y, sobre todo, los peinados que le hace su mamá. Participó con entusiasmo en los ejercicios, representando gráficamente sus intereses. Su lenguaje oral es cada vez más claro, permitiéndole comunicar frases concretas sobre lo que piensa. Se muestra motivada y segura en los diálogos grupales, compartiendo con naturalidad sus ideas. Sus dibujos reflejan sensibilidad y creatividad. Su proceso favorece el fortalecimiento de su identidad y seguridad personal.

ÁREA DE COGNITIVA

Violeth es una niña entusiasta que participa con disposición en cada propuesta, en nociones espaciales identificó posiciones como dentro, fuera, arriba y debajo, mostrando seguridad en sus respuestas, en tiempo y lugar reconoció momentos de la jornada, anticipando lo que ocurre después de algunas actividades, en percepción de imágenes observó láminas con atención, identificando personajes y colores, en clasificación de objetos realizó agrupaciones por tamaño y forma, diferenciando elementos grandes y pequeños, así como círculos y cuadrados, su actitud positiva y su constancia favorecieron un avance significativo en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Violeth demuestra habilidades en todas las experiencias corporales, desde la exploración hasta la dramatización. Se expresa con creatividad frente al espejo, disfruta de bailar y realizar juegos de rol. Atiende instrucciones con facilidad, participa activamente y destaca en el gimnasio psicomotor.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafotōgía:



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Violeth Isabell se ha mostrado motivada y perseverante en el desarrollo de trazos creativos. Su evolución del **garabateo al coloreado** ha sido constante, logrando llenar espacios con mayor intención y cuidado. En experiencias como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, explora con entusiasmo y da significado a sus producciones, explicando verbalmente lo que realiza. El **tablero mágico** ha sido un recurso clave en su proceso, ya que le permite corregir y mejorar de manera divertida. Estas experiencias han servido para enriquecer su motricidad fina, estimular su imaginación y fortalecer la confianza en sus capacidades expresivas.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Violeth Isabell mostró una gran sensibilidad durante los cuentos familiares, reaccionando con ternura ante los personajes y relacionando las historias con sus propias vivencias. En cuentos como *Amo a mi familia* y *Amo a mi mamá*, expresó emociones y comentarios personales. En los cuentos de animales, identificó entornos y personajes con ayuda visual. Aunque requiere apoyo para mantener la secuencia completa, logró nombrar eventos iniciales y finales. Su vocabulario se ha ampliado con rapidez, y lo aplica en actividades tanto de lectura como de juego simbólico.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Violeth disfrutó la exploración con pétalos y plumas, integrándolos de forma creativa en su pintura. Su proceso reflejó sensibilidad artística y motivación en cada detalle de sus producciones.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Violeth**, mostró delicadeza en sus gestos, disfrutando más de los movimientos suaves y de las melodías tranquilas. Su participación fue constante y reflejó sensibilidad hacia la música como una forma de juego sereno y afectivo, lo que aportó un matiz especial al grupo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: DOMINIC ISSACK CHICAIZA ZULETA
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 95.2 cm **Peso:** 13.4 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Dominic Issack participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando serenidad en los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" logró coordinar inhalaciones y exhalaciones con calma. En las dinámicas sensoriales disfrutó del contacto con compresas tibias, expresando agrado por el calor suave. Estas vivencias fortalecieron su capacidad de atención y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Issack ha demostrado mayor participación en las sesiones, su disposición e interés lo llevan a involucrarse con entusiasmo en las actividades emocionales.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DOMINIC ISSACK participa con disposición en las actividades, mostrando interés por identificar sus gustos y preferencias. Sus intervenciones orales son cada vez más claras, construyendo frases cortas para expresar sus ideas. Se motiva especialmente en ejercicios de dibujo, donde plasma detalles que considera importantes. Su interacción con los compañeros es positiva, compartiendo con ellos lo que le gusta. En ocasiones necesita apoyo para mantener la concentración, pero retoma con facilidad. Avanza en el reconocimiento de lo que lo hace único.

ÁREA DE COGNITIVA

Dominic es un niño curioso que se involucra en las propuestas con disposición, en nociones espaciales identificó posiciones como arriba y abajo, aunque en algunos momentos necesitó apoyo para reforzar la comprensión, en tiempo y lugar mostró avances al reconocer qué sigue en la jornada, logrando anticipar acciones con ayuda, en percepción de imágenes observó con interés, señalando figuras y colores principales, la clasificación de objetos la realizó agrupando por tamaño y forma, diferenciando círculos y cuadrados de manera acertada, aunque en algunas actividades requiere acompañamiento, se evidencia un proceso progresivo en el área cognitiva, mostrando atención y motivación por aprender.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Dominic muestra habilidades en la mayoría de las experiencias corporales. Explora texturas, participa en narraciones y juegos de rol. Aunque no siempre logra expresarse frente al espejo, sí demuestra creatividad en juegos con títeres y dramatizaciones. Responde a consignas y se integra en el gimnasio psicomotor con disposición.

ÁREA DE COMUNICATIVA



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Dominic Issack se ha mostrado muy participativo y curioso durante las actividades de grafología. Ha transitado con éxito del **garabateo espontáneo** hacia el **coloreado más intencionado**, logrando identificar y representar formas de manera progresiva. En el **tablero mágico** se involucra con gran interés, creando trazos variados y expresando verbalmente lo que representan. La experiencia de **jugando con formas** le ha permitido reconocer la utilidad de las figuras geométricas en sus producciones, mientras que en la actividad de **creando mi propio trazo** ha demostrado gran capacidad de imaginación. Estas experiencias han servido para que fortalezca su motricidad fina, aumente su concentración y desarrolle un pensamiento más simbólico, expresando con palabras lo que antes solo comunicaba con dibujos.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Dominic mostró un gran interés por los cuentos de animales, donde su participación fue más activa y entusiasta. En *Qué le gusta al pingüino*, aportó ideas propias y fue capaz de anticipar acciones observando las imágenes. En cuentos familiares, reconoció a los personajes principales y expresó sus emociones con palabras simples. Aunque en algunos momentos necesita guía para mantener la atención, logra retomar el hilo del relato con preguntas dirigidas. Su habilidad para repetir y usar nuevas palabras ha ido en aumento, mostrando una apropiación progresiva del lenguaje.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Dominic participó activamente en la elaboración de collages, organizando con cuidado los materiales. Su exploración reflejó creatividad y agrado por transformar las texturas en formas personales.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Dominic**, se destacó por su disposición alegre y por su capacidad de imitar rápidamente lo que veía, transformando cada gesto en un juego musical propio. Durante el desarrollo mantuvo un ánimo positivo y buscó que su participación resaltara con energía, lo que fortaleció su confianza y su conexión con los demás.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: MATEO CLAVIJO ROJAS
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 99.6 cm **Peso:** 15.1 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Mateo se mostró receptivo en las actividades de relajación, disfrutando de las visualizaciones guiadas. En el "viaje de la mariposa" permaneció concentrado, relacionando la calma con cada parte de su cuerpo. En las dinámicas con algodón y peluches expresó agrado, reconociendo la suavidad como una sensación tranquilizadora. Estas experiencias favorecieron su autoconciencia y capacidad de mantener la calma.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Mateo se muestra cada vez más seguro de sí mismo, esta confianza le ha permitido participar con mayor espontaneidad y expresar lo que sabe acerca de las emociones.

ÁREA DE FILOSOFÍA

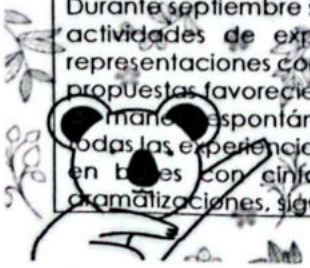
Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MATEO demuestra interés en las actividades, identificando con claridad sus colores y gustos favoritos. Su lenguaje oral está en proceso, pero logra comunicar frases cada vez más comprensibles. Se muestra alegre en los ejercicios de dibujo, representando con detalle a su familia y lo que más le gusta hacer. Disfruta participar en los diálogos, aunque en ocasiones requiere apoyo para mantener la atención. Reconoce aspectos que lo hacen único, como su nombre y sus intereses. Su proceso refleja avances significativos en el autorreconocimiento.

ÁREA DE COGNITIVA

Mateo se mostró motivado y participativo durante las actividades, manteniendo interés en cada propuesta, en nociones espaciales ubicó objetos con precisión, relacionando posiciones como adelante, atrás y al lado, aunque en ocasiones requirió recordatorio para afianzar la tarea, en nociones de tiempo y lugar logró identificar secuencias de la rutina diaria, comprendiendo qué ocurre antes y después de ciertas actividades, en percepción de imágenes reconoció colores, figuras y detalles con atención, al clasificar objetos mostró seguridad al distinguir entre tamaños grandes y pequeños, así como entre formas básicas, su participación activa y la disposición para repetir las actividades le permitieron afianzar progresivamente sus logros en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas [illegible] espontánea con su cuerpo. Mateo presenta un desarrollo motor destacado. Participa en todas las experiencias de expresión corporal, exploración sensorial y juegos dramáticos. Se involucra en bailes con cintas, juegos de rol y actividades psicomotoras. Aunque no siempre realiza dramatizaciones, sigue instrucciones con facilidad y mantiene una participación activa.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Mateo ha tenido un avance significativo en la exploración de los trazos, mostrando gran interés en cada actividad. El paso del **garabateo al coloreado** ha sido evidente, pues ahora llena con mayor intención los espacios, demostrando concentración y control en sus movimientos. En experiencias como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, logra expresar ideas que luego comenta verbalmente con seguridad. El **tablero mágico** ha sido una herramienta clave para que experimente y corrija, fortaleciendo su creatividad y confianza. Estas experiencias han servido para enriquecer su capacidad expresiva, desarrollar destrezas motrices finas y afianzar su comunicación verbal al compartir lo que imagina y crea.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Mateo fue un niño receptivo y constante en su participación durante las lecturas. Se involucró especialmente en los cuentos con emociones o personajes familiares, como *Amo a mi papá*, donde mencionó experiencias similares con su familia. En las historias de animales, reconoció con facilidad los sonidos y nombres, y se animó a participar en preguntas sencillas de deducción. Su atención fue sostenida y mostró avances en identificar el orden de algunos sucesos del cuento. El vocabulario aprendido lo integró de forma espontánea a otras actividades, lo que evidencia una buena comprensión del lenguaje narrativo.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Mateo se mostró curioso al explorar los materiales poco convencionales. Disfrutó descubrir cómo las plumas y las hojas dejaban huella en su pintura, reflejando alegría y disposición para experimentar.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Mateo**, disfrutó marcando los tiempos con palmadas y sonidos de voz, lo que evidenció su sensibilidad para reconocer las pausas y los cambios. Aunque en algunos momentos prefirió observar antes de unirse, cuando lo hizo se mostró seguro y constante, transmitiendo gusto por integrarse al grupo mediante la música.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Mary Diana Guevara.

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: MADELINE TERESA GARATEJO PATIÑO
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 93.7 cm **Peso:** 13.3 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Madeline Teresa participó con entusiasmo en las actividades de relajación, mostrando disposición en las visualizaciones guiadas. En el "viaje a la playa" permaneció concentrada, compartiendo lo que más le agradó de la narración. En las dinámicas sensoriales expresó agrado por el contacto con compresas tibias, disfrutando del calor suave. Estas experiencias fortalecieron su autoconciencia y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Madeline sabe identificar cuándo aparecen sus emociones, especialmente el enojo, y es consciente de la reacción que tiene al sentirlo, su capacidad de autoconocimiento se fortalece progresivamente.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* MADELINE TERESA compartió que le gustan mucho los vestidos, representándose gráficamente con este tipo de prendas. Se muestra alegre en los ejercicios de autorreconocimiento, identificando con claridad sus preferencias. Su comunicación oral es cada vez más fluida, expresando frases sencillas que reflejan lo que piensa. Disfruta participar en los diálogos grupales, compartiendo con seguridad sus ideas. Sus dibujos son coloridos y detallados, reflejando lo que la motiva. Su participación constante fortalece su seguridad en el grupo.

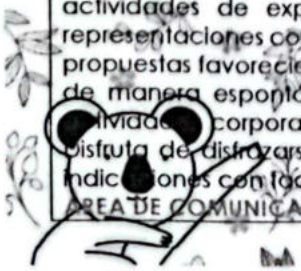
ÁREA DE COGNITIVA

Madeline mantiene buena disposición y alegría al realizar las actividades, en nociones espaciales mostró facilidad para ubicar objetos en posiciones como arriba, abajo, delante y detrás, comprendiendo con claridad las instrucciones, en nociones de tiempo y lugar identificó secuencias de la rutina, mencionando lo que ocurre después de cada actividad, en percepción de imágenes se destacó por señalar detalles, colores y personajes con atención, en clasificación de objetos organizó con seguridad, diferenciando entre grande y pequeño, así como entre círculos, cuadrados y triángulos, su interés y motivación le permitieron avanzar en el área cognitiva con constancia.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Madeline se expresa con soltura y creatividad en las actividades corporales. Participa en exploraciones, narraciones, dramatizaciones y juegos de rol. Disfruta de disfrazarse, bailar con cintas y representar personajes. Su disposición le permite seguir indicaciones con facilidad y estar siempre activa en las propuestas.

ÁREA DE COMUNICATIVA



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Madeline se ha mostrado comprometida y motivada en todas las actividades de grafología. El proceso del **garabateo al coloreado** ha sido progresivo y constante, logrando cada vez mayor control en sus movimientos. Disfruta de actividades como **descubriendo y creando imágenes**, donde logra dar sentido a sus trazos y expresarlos verbalmente con claridad. En el **tablero mágico**, Madeline experimenta con libertad y construye trazos que luego transforma en figuras reconocibles. Estas experiencias han servido para que afiance su creatividad, mejore su motricidad fina y encuentre en el dibujo una forma de comunicación complementaria a la verbal.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Madeline Teresa fue una niña muy participativa durante los cuentos, destacándose por su entusiasmo en las historias con personajes mágicos como el unicornio. En cuentos familiares, mostró sensibilidad y empatía, relatando vivencias relacionadas con su entorno. Identificó con facilidad lugares y personajes, y comenzó a establecer secuencias simples de hechos. Su comprensión lectora básica se manifestó en su capacidad para anticipar acciones, con apoyo visual. Además, su vocabulario ha aumentado gracias a su disposición a repetir nuevas palabras y usarlas durante otras actividades del aula.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Madeline participó con entusiasmo en la experiencia sensorial, expresando sorpresa con las texturas. En la pintura utilizó variedad de colores y pinceladas amplias, reflejando sensibilidad y disfrute.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Madeline,** expresó emoción al seguir las melodías, sobre todo cuando podía acompañarlas con movimientos corporales grandes y expresivos. Se mostró segura al compartir su voz y disfrutó mucho de ver cómo sus compañeros también se animaban, favoreciendo un ambiente alegre y colaborativo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN ISAAC LINARES PINEDA
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 93.9 cm **Peso:** 14.1 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Dylan Isaac se mostró participativo en las experiencias de relajación, disfrutando de los juegos simbólicos. En el "sol y la nube" identificó claramente las sensaciones de calor y frescura, expresándolas con naturalidad. En los ejercicios de respiración profunda mantuvo la calma y la atención. Estas experiencias favorecieron su capacidad de concentración y su disposición a disfrutar de espacios de serenidad.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Dylan se observa más receptivo e interesado en las experiencias, su participación refleja motivación y un avance positivo en la comprensión de las emociones.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DYLAN ISAAC se mostró motivado en los ejercicios, participando activamente en la identificación de sus gustos. Su lenguaje oral se fortalece, construyendo frases más comprensibles para expresar sus ideas. Disfruta de experiencias pedagógicas donde puede representar lo que le gusta a través del dibujo. En sus intervenciones demuestra interés por compartir con sus compañeros, escuchando lo que ellos dicen. Aunque en ocasiones necesita apoyo para mantener la atención, retoma fácilmente. Su participación evidencia avances importantes en su proceso de autorreconocimiento.

ÁREA DE COGNITIVA

Dylan mantiene una actitud activa y alegre al participar en las actividades, en nociones espaciales ubicó objetos con precisión en posiciones como arriba, abajo y al lado, mostrando atención a la consigna, en tiempo y lugar logró anticipar lo que ocurre en la rutina, mencionando actividades que siguen después de jugar o de comer, en percepción de imágenes identificó con claridad colores, personajes y elementos representativos, en clasificación de objetos agrupó con seguridad por tamaño y forma, diferenciando entre círculos, cuadrados y triángulos, su interés y constancia favorecieron avances progresivos en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Dylan muestra interés en las actividades de expresión y exploración corporal. Participa en narraciones, juegos de rol y disfraces. Aunque no siempre interviene [illegible] dramatizaciones, se integra en bailes con cintas y sigue las consignas dadas. Su participación es activa en el gimnasio psicomotor.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Ortografía:

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Dylan Isaac demuestra un avance muy positivo en el proceso gráfico, participando activamente en todas las experiencias. Ha pasado del **garabateo exploratorio** al **coloreado organizado**, mostrando cada vez mayor control motriz. Disfruta de la actividad de **creando mi propio trazo**, donde plasma sus ideas con creatividad y confianza. El **tablero mágico** ha sido una herramienta fundamental para su desarrollo, ya que le permite experimentar y corregir, reforzando la precisión de sus movimientos. Estas experiencias han servido para que Dylan fortalezca la coordinación ojo-mano, mejore su concentración y exprese con palabras y dibujos lo que imagina.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Dylan Isaac participó de manera dinámica en las sesiones de literatura, especialmente en las historias que permitían juegos de repetición o sonidos. En *Los animales de la granja*, imitó los sonidos de los animales y nombró con claridad a varios de ellos. En los cuentos familiares, compartió detalles sobre su hogar, lo que facilitó su conexión con el relato. Su atención fue constante y mostró avances al identificar el orden de los sucesos. En vocabulario, se ha fortalecido, incorporando palabras nuevas que utiliza con naturalidad tanto en juego como en conversación.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Dylan participó con dinamismo en la actividad de "pintura con cosas raras". Exploró con agrado la lija y la malla, sorprendiéndose con las huellas que dejaban y reflejando curiosidad en su proceso creativo.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Dylan,** participó con entusiasmo, moviendo su cuerpo de manera espontánea y alegre. En algunos momentos buscó improvisar gestos propios, lo que mostró su creatividad y su deseo de explorar la música a su estilo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: EITHAN ALEXANDER HERNANDEZ MORALES
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 94.8 cm **Peso:** 14.4 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Eithan Alexander participó con agrado en las experiencias de relajación, mostrando serenidad en los ejercicios de respiración profunda. En el "inflamos el globo" logró coordinar sus movimientos, manteniéndose tranquilo. En las dinámicas con algodón y peluches disfrutó del contacto suave, expresando cómo le generaba tranquilidad. Estas vivencias contribuyeron a fortalecer su atención y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Eithan aún presenta dificultad para mantener la atención durante las experiencias, no obstante, muestra disposición para continuar avanzando en su proceso emocional.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* EITHAN ALEXANDER participa con entusiasmo en los ejercicios, mostrando interés por identificar sus gustos e intereses. Su lenguaje oral avanza progresivamente, formulando frases más concretas para expresar lo que piensa. Disfruta de experiencias pedagógicas creativas donde puede plasmar colores y formas que le gustan. En los diálogos con sus compañeros se muestra cordial, compartiendo sus ideas con disposición. Aunque en ocasiones se distrae, retoma la atención con facilidad al sentirse motivado. Su proceso refleja avances significativos en el reconocimiento de sí mismo.

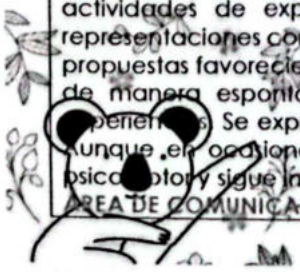
ÁREA DE COGNITIVA

Eithan es un niño curioso que participa con entusiasmo en las propuestas cognitivas, en nociones espaciales reconoció posiciones básicas como dentro, fuera y al lado, aunque en ocasiones necesitó apoyo para afianzar, en tiempo y lugar identificó con ayuda momentos de la rutina, comprendiendo secuencias sencillas, en percepción de imágenes observó con interés, señalando colores básicos y personajes reconocibles, en clasificación de objetos logró organizar por tamaño y forma, diferenciando grande y pequeño, así como figuras geométricas simples, su disposición a participar y repetir las consignas le permitió fortalecer gradualmente su aprendizaje en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Eithan demuestra gran iniciativa en la mayoría de experiencias. Se expresa corporalmente, explora texturas, participa en narraciones y juegos de rol. Aunque en ocasiones no realiza dramatizaciones, responde de manera positiva en el gimnasio psicomotor y sigue indicaciones, mostrando entusiasmo por participar.

ÁREA DE COMUNICATIVA



Powered by CamScanner

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Eithan Alexander ha progresado significativamente en la exploración de trazos, mostrando curiosidad y constancia en cada experiencia. En el **garabateo** ya no solo explora de manera libre, sino que busca dar forma y sentido a sus producciones. El **coloreado** lo realiza con mayor intención, logrando precisión en el manejo del espacio. En actividades como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, ha aprendido a combinar elementos para crear imágenes más estructuradas. En el **tablero mágico** se muestra seguro y creativo, compartiendo verbalmente lo que representa. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad, estimular su pensamiento simbólico y fomentar la expresión oral de sus ideas.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Eithan Alexander mostró un interés particular en los cuentos de animales, donde se destacó por nombrar personajes y asociar sonidos con imágenes. En *Conociendo los animales del bosque*, participó activamente, comentando sobre los hábitats y comportamientos. En los cuentos familiares, se mostró más observador, aunque reconoció con claridad a los personajes principales. Su habilidad para seguir la secuencia del relato está en proceso, pero ya identifica el inicio y el final con apoyo. Se evidencian avances en su vocabulario, utilizando nuevas palabras aprendidas para describir acciones y personajes.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Eithan se vinculó con espontaneidad, disfrutando de experimentar con los materiales. Mostró interés en crear formas que representaban objetos de su imaginación, transmitiendo alegría al compartir con sus compañeros.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Eithan,** desde el comienzo respondió al llamado de la música con energía, marcando con fuerza los gestos y mostrando iniciativa para adelantarse a lo que venía. Su actitud motivadora se notó al guiar a otros niños, lo que reforzó la confianza en sí mismo y su capacidad para integrarse mediante el ritmo.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ERICK ADRIAN ORTIZ UREÑA
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 97.9 cm **Peso:** 15.1 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Erick Adrián se mostró receptivo en las experiencias de relajación, disfrutando de los juegos simbólicos como el "sol y la nube". Reconoció con facilidad las diferencias de calor y frescura, compartiéndolas con alegría. En los ejercicios de respiración profunda mantuvo la atención, logrando sostener la calma. Estas vivencias favorecieron su autoconciencia y capacidad de concentración.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Erick ha logrado reconocer sus errores en el manejo de las emociones y expresa sus disculpas cuando es necesario, este comportamiento refleja avances importantes en empatía y autorregulación.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* ERICK ADRIAN participó con entusiasmo en los ejercicios, mostrando interés por identificar colores y gustos. Su lenguaje oral se fortalece, formulando frases cada vez más claras para expresar lo que piensa. Disfruta de experiencias pedagógicas creativas donde puede dibujar y usar crayolas. Interactúa de manera positiva con sus compañeros, compartiendo sus ideas. En ocasiones requiere apoyo para organizar sus respuestas, pero se esfuerza en comunicar lo que quiere. Su proceso refleja avances en la construcción de su identidad.

ÁREA DE COGNITIVA

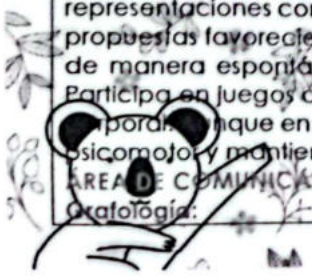
Erick es un niño participativo que se interesa por las propuestas cognitivas, en nociones espaciales demostró comprensión al ubicar objetos en posiciones como arriba, debajo y dentro, en nociones de tiempo y lugar reconoció con claridad actividades de la rutina, anticipando lo que sigue después del juego o la comida, en percepción de imágenes observó con atención, identificando colores y personajes principales, en clasificación de objetos organizó con seguridad por tamaño y forma, diferenciando entre círculos, cuadrados y triángulos, su disposición activa y su entusiasmo por compartir con los compañeros favorecieron avances significativos en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Erick se expresa con confianza en diversas actividades. Participa en juegos de rol, dramatizaciones y disfraces. Disfruta los bailes con cintas y la exploración corporal. Aunque en ocasiones no sigue todas las indicaciones, demuestra disposición en el gimnasio psicomotor y mantiene una participación activa.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Oratología:



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Erick Adrian se destacó por su creatividad y motivación en las actividades de grafología. El proceso del **garabateo al coloreado** se evidencia en la precisión y cuidado con que llena los espacios. En actividades como **jugando con formas** y **los trazos en curvas**, explora con seguridad, creando figuras originales que luego explica verbalmente. En el **tablero mágico**, Erick se muestra entusiasta y perseverante, repitiendo sus trazos hasta alcanzar lo que desea. Estas experiencias han servido para estimular su imaginación, mejorar su coordinación visomotriz y reforzar la comunicación de sus ideas a través de diferentes lenguajes.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Erick Adrián fue participativo durante las sesiones de literatura, mostrando un gusto especial por los cuentos con personajes de la naturaleza. En *Los animales del bosque*, distinguió con claridad entre animales salvajes y domésticos, y comentó espontáneamente sobre ellos. En las historias familiares, fue capaz de expresar qué hace con su mamá o papá, evidenciando comprensión emocional. Aunque requiere guía para mantener la atención durante toda la narración, respondió correctamente a preguntas sobre el personaje principal. Ha demostrado avances en vocabulario y comienza a utilizarlo para construir frases más completas.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Erick exploró con atención los materiales naturales y reciclados. Disfrutó integrar colores y formas en su collage, mostrando interés en experimentar nuevas combinaciones.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Erick,** se mostró activo y risueño, disfrutando de acompañar con gestos amplios y expresivos. Aunque en algunos momentos prefirió observar, pronto retomaba con entusiasmo, mostrando seguridad y alegría al unirse al ritmo, además fue notorio un gran avance en su expresión musical a lo largo de las experiencias.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Stefanny Ureña.
Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: DOMINIC NARVAEZ LOPEZ
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 97.9 cm **Peso:** 14.6 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Dominic participó con entusiasmo en las actividades de relajación, mostrando serenidad en los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" logró coordinar inhalaciones y exhalaciones con calma. En las dinámicas sensoriales con compresas tibias expresó agrado, disfrutando del calor suave en su cuerpo. Estas experiencias contribuyeron a fortalecer su capacidad de atención y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Dominic comparte con agrado experiencias en las que identifica emociones en casa, lo que demuestra que transfiere lo aprendido en el jardín a su vida cotidiana.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* DOMINIC compartió con sus compañeros que dibujó a su mamá y a él mismo, mencionando que su papá ya no vivía con ellos. Esta expresión refleja apertura para comunicar aspectos personales con sinceridad. Participó activamente en los ejercicios, mostrando disposición en la representación gráfica. Su lenguaje oral avanza progresivamente, construyendo frases concretas para expresar lo que piensa. Aunque a veces se dispersa, logra retomar la atención con facilidad. Su participación favorece el fortalecimiento del autorreconocimiento.

ÁREA DE COGNITIVA

Dominic mostró interés por participar en las actividades cognitivas, manteniendo atención la mayor parte del tiempo, en nociones espaciales logró ubicar objetos en posiciones básicas, aunque en algunos casos necesitó apoyo adicional, en tiempo y lugar identificó con ayuda actividades que ocurren antes y después en la rutina, en percepción de imágenes observó con curiosidad, señalando colores y personajes principales, en clasificación de objetos agrupó elementos diferenciando entre grande y pequeño, además de reconocer formas geométricas simples, aunque requiere acompañamiento en ciertos momentos, se evidencia un avance gradual en el área cognitiva.

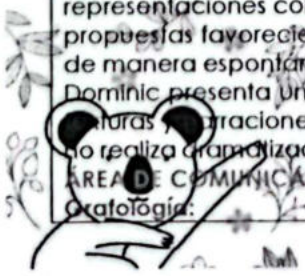
ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo.

Dominic presenta un desarrollo corporal integral. Participa en pintura con el cuerpo, exploración de texturas y [illegible]traciones. Se interesa por juegos de rol, dramatizaciones y bailes. Aunque algunas veces no realiza dramatizaciones, sigue instrucciones y se integra en el gimnasio psicomotor con entusiasmo.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Oratología:



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Dominic ha avanzado de manera positiva en las experiencias gráficas, mostrando entusiasmo en cada actividad. El paso del **garabateo al coloreado** es notorio, ya que ahora realiza sus trazos con mayor intención y precisión. En **descubriendo y creando imágenes**, logra relacionar lo que dibuja con ideas que comparte verbalmente. El **tablero mágico** le permite experimentar y corregir, favoreciendo la seguridad en sus movimientos. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad fina, enriquecer su capacidad de concentración y motivarlo a expresar lo que imagina a través del dibujo y la palabra.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Dominic mostró un acercamiento activo a los cuentos, participando con alegría y espontaneidad. Fue muy receptivo en las historias de animales, especialmente en *Qué le gusta al pingüino*, donde aportó ideas y anticipó situaciones. En los cuentos familiares, reconoció personajes con facilidad y compartió experiencias personales relacionadas. Su habilidad de deducción se fortaleció, sobre todo al responder preguntas como "¿qué crees que hará después?". También mostró avances en secuenciación al identificar algunos momentos clave del relato. Su vocabulario ha crecido significativamente, demostrando un interés por aprender nuevas palabras.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Dominic se mostró alegre en las propuestas, explorando las texturas con libertad. En la pintura probó distintas formas de aplicar color, demostrando originalidad y apertura a lo novedoso.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Dominic**, se animó poco a poco, observando al inicio y luego integrándose con gestos cada vez más claros y seguros. Una vez se sintió cómodo, su participación se volvió más firme y logró mantener el ritmo, evidenciando cómo la música despierta en él confianza y seguridad para expresarse.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Ximena López

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: VALERY CATTLEYA ISAZA LOPEZ
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Valery Cattleya participó con disposición en las actividades de relajación, mostrando serenidad en las experiencias de contacto sensorial. En el "descanso del osito" permaneció tranquila, siguiendo con atención la narración. En los ejercicios de respiración profunda logró coordinar sus movimientos con calma. Estas vivencias favorecieron su autoconciencia y capacidad de mantener la calma.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Cattleya se viene adaptando de manera satisfactoria a las experiencias de pre jardín, reconoce emociones con mayor claridad y participa con alegría en las experiencias propuestas.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* VALERY CATTLEYA participa con alegría en las experiencias pedagógicas de autorreconocimiento, identificando con claridad sus colores favoritos. Su lenguaje oral se fortalece, utilizando frases concretas para expresar lo que piensa. Disfruta de ejercicios creativos con crayolas y papel, plasmando con detalle lo que la motiva. Se muestra participativa en los diálogos grupales, compartiendo ideas con seguridad. En ocasiones necesita orientación para mantener la atención, pero retoma con facilidad. Su proceso refleja avances significativos en la expresión de su identidad.

ÁREA DE COGNITIVA

Valery es una niña motivada y constante en las propuestas cognitivas, en nociones espaciales mostró facilidad para ubicar objetos en posiciones como encima, debajo, dentro y fuera, comprendiendo con claridad la instrucción, en nociones de tiempo y lugar identificó secuencias de la rutina diaria, mencionando con seguridad lo que ocurre antes y después, en percepción de imágenes se destacó al señalar colores y personajes con atención, en clasificación de objetos organizó con precisión, diferenciando formas geométricas como círculos, cuadrados y triángulos, además de distinguir entre tamaños grandes y pequeños, su participación activa refleja avances importantes en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Catleya demuestra un buen nivel de participación en las experiencias corporales. Distruta de pintar con su cuerpo, explorar texturas, distrazarse y participar en juegos de rol. Aunque no siempre imita títeres, se integra en bailes, dramatizaciones y en el gimnasio psicomotor. Sigue instrucciones y participa activamente en las experiencias.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Valery Cattleya participó con entusiasmo en todas las experiencias de grafología, mostrando avances significativos en la precisión de sus trazos. Ha transitado del **garabateo espontáneo** al **coloreado intencionado**, demostrando concentración y organización. En experiencias como **creando mi propio trazo** y **descubriendo imágenes**, plasma ideas con creatividad y las expresa verbalmente con seguridad. En el **tablero mágico** disfruta corrigiendo y repitiendo hasta lograr lo que desea, lo cual refleja perseverancia. Estas experiencias han servido para fortalecer su motricidad fina, enriquecer su imaginación y consolidar la relación entre dibujo y lenguaje oral.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Valery Cattleya demostró alegría y disposición durante todas las sesiones de lectura. En los cuentos con animales fantásticos, como el unicornio, se mostró especialmente interesada, generando hipótesis sobre lo que le gusta al personaje. En los cuentos familiares, fue capaz de expresar afecto y compartir vivencias personales, conectando con el mensaje de la historia. Identificó personajes, lugares y situaciones con claridad. Con acompañamiento, pudo ordenar eventos simples y recordar lo que ocurrió primero y al final. Su vocabulario se ha enriquecido, y lo aplica activamente en la conversación y el juego.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Valery se mostró motivada y creativa, escogiendo con agrado los elementos más coloridos para sus composiciones. Su participación reflejó alegría y sensibilidad, disfrutando del proceso artístico.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Valery** disfrutó de los movimientos suaves y se expresó con delicadeza, mostrando seguridad al seguir la melodía. Su concentración y constancia aportaron serenidad al momento, resaltando su capacidad para disfrutar de la música de manera tranquila y armónica.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Juan Santiago 15787

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: JHON ESTIBEN JESUS DAVID BASTIDAS DE YANES
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 100 cm **Peso:** 15.7 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Jhon Estiben participó con entusiasmo en las experiencias de relajación, mostrando interés en los juegos simbólicos como el "sol y la nube". Reconoció con facilidad las diferencias de calor y frescura, expresándolas con alegría. En los ejercicios de respiración profunda logró mantener la calma y coordinar sus movimientos. Estas vivencias fortalecieron su atención y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Jhon disfruta de las experiencias, aunque pierde la atención con facilidad, es importante seguir acompañándolo para mantener su concentración y aprovechar al máximo cada dinámica.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* JHON ESTIBEN participa con entusiasmo en los ejercicios de autorreconocimiento, compartiendo sus gustos e intereses con frases sencillas. Le atraen especialmente los colores llamativos, que suele usar en sus dibujos para representarse. Su comunicación oral es cada vez más concreta, mostrando avances en la expresión de lo que piensa. Durante los diálogos grupales escucha a sus compañeros y complementa con sus propias ideas. Disfruta de experiencias pedagógicas lúdicas donde puede utilizar crayolas y recortes. Su participación constante favorece el fortalecimiento de su seguridad.

ÁREA DE COGNITIVA

Jhon Estiben mantiene concentración en las actividades y evidencia entusiasmo por participar, en las propuestas cognitivas, donde se trabajaron las nociones espaciales, demostró facilidad para ubicar objetos dentro y fuera, así como encima y debajo, lo que reflejó un buen manejo de estas relaciones, en tiempo y lugar reconoció con claridad momentos de la jornada y anticipó lo que ocurriría después, mostrando comprensión de la secuencia, en percepción de imágenes observó con detenimiento, identificando colores y personajes, la clasificación de objetos, formas y tamaños la realizó con seguridad, diferenciando círculos, cuadrados y triángulos, además de agrupar por colores básicos, su actitud activa y su disposición a compartir con los compañeros favorecieron un progreso constante en el área cognitiva.

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Estas propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas [illegible] espontánea con su cuerpo. Jhon se expresa corporalmente en diversas experiencias. Disfruta pintar con su cuerpo, explorar texturas y realizar narraciones corporales. Participa en actividades de títeres, dramatizaciones y juegos de rol. Se caracteriza por disfrazarse y representar



Powered by CamScanner

personajes con entusiasmo. Aunque no siempre sigue indicaciones, demuestra gran disposición en el gimnasio psicomotor y participa activamente.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Jhon Estiben ha demostrado un gran progreso en el desarrollo de su grafomotricidad, participando con entusiasmo en cada una de las experiencias. A través del **garabateo y los trazos creativos**, ha fortalecido la coordinación ojo-mano, avanzando hacia un coloreado más organizado. En el **tablero mágico** se le observa motivado, disfrutando del descubrimiento de imágenes y expresando con palabras lo que representa. Su participación en actividades de **formas y curvas** ha favorecido la precisión de sus movimientos, y al crear sus propios trazos manifiesta seguridad y creatividad. Las experiencias han servido para que exprese libremente sus ideas, mejore su control motriz y desarrolle mayor confianza en su proceso de aprendizaje.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Jhon Estiben participó activamente durante las sesiones de lectura, demostrando interés especial en los cuentos relacionados con animales. Mostró facilidad para identificar personajes y sonidos, especialmente en *Los animales de la granja*, donde imitó con entusiasmo a cada uno. En los cuentos familiares, expresó quiénes son sus seres queridos, relacionando lo escuchado con su vida cotidiana. Aunque su secuenciación de eventos aún está en desarrollo, logró identificar el inicio de los relatos y algunos sucesos claves. Su vocabulario es amplio para su edad, y lo usa para expresarse con seguridad durante la lectura.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Jhon participó con entusiasmo en las experiencias, mostrando interés en el reconocimiento de texturas. Disfrutó alternar trazos suaves y fuertes en sus pinturas, lo que reflejó su conexión con el mundo sensorial y creativo.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Jhon,** se mostró participativo desde el inicio, siguiendo el ritmo con naturalidad y dejando ver cómo la música lo anima a expresar gestos espontáneos con sus manos y su cuerpo. Logró mantener la atención y contagió entusiasmo a sus compañeros con su manera de repetir los movimientos, mostrando afinidad por el canto y la coordinación grupal.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Leneis PASTRANA

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: CRISTOPHER ANTONIO DURAN ALONSO
NIVEL: PRE JARDIN A
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 al 30 SEPTIEMBRE del 2025

Información Nutricional:

Talla: 91.1 cm **Peso:** 12.2 kg **PESO ADECUADO PARA LA TALLA**

OBSERVACION MENSUAL

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

A lo largo del mes de septiembre, se trabajó la relajación y la autoconciencia corporal mediante ejercicios de respiración, visualizaciones guiadas y exploraciones sensoriales con elementos fríos, tibios y suaves. Estas experiencias permitieron a los niños descubrir nuevas formas de sentirse tranquilos, identificar lo que sucede en su cuerpo y compartir con sus compañeros espacios de paz y equilibrio, generando aprendizajes significativos que aportan a su bienestar diario. Cristopher Antonio se vinculó con disposición a las actividades de relajación, mostrando agrado por las dinámicas de contacto sensorial. En el "descanso del osito" permaneció tranquilo y atento a la narración. En los juegos con globos comprendió la relación entre respiración y movimiento, participando con entusiasmo. Estas experiencias le ayudaron a fortalecer su concentración y autocontrol.

ÁREA DE EMOCIONAL

En el mes de septiembre, los niños y niñas de pre jardín desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración y comprensión de las emociones, a través de experiencias con música, juegos de imitación, narraciones, títeres y propuestas artísticas, estas dinámicas favorecieron la identificación de emociones propias y ajenas, la expresión verbal y corporal de sentimientos, el fortalecimiento de la empatía y la autorregulación, lo cual permitió registrar avances individuales en participación, socialización, expresión emocional y exploración creativa. Cristopher habla con propiedad sobre situaciones en las que se manifiestan emociones, este avance refleja su capacidad para relacionar lo aprendido con vivencias personales.

ÁREA DE FILOSOFÍA

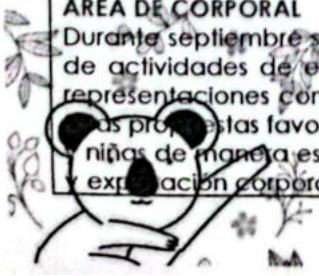
Durante el mes de septiembre, desde el área de Filosofía, se desarrollaron ejercicios pedagógicos orientados a seguir fortaleciendo diversas habilidades del pensamiento. En esta ocasión, los niños se enfrentaron a desafíos que estimularon su capacidad para ***reconocer gustos e intereses,*** *avanzando así en el camino hacia el* ***conocimiento de sí mismos.*** *Asimismo, se promovió la formulación de preguntas que favorecen el autorreconocimiento y permiten rastrear aspectos fundamentales de su* ***identidad,*** *elemento esencial para incentivar el pensamiento propio y filosófico.* CRISTOPHER ANTONIO compartió con entusiasmo que su personaje favorito es "El Rayo McQueen", a quien dibujó varias veces. Se muestra alegre y motivado en las experiencias pedagógicas donde puede representar gráficamente sus gustos. Su lenguaje oral es cada vez más concreto, expresando con claridad lo que piensa. Participa activamente en los diálogos, aportando ideas que enriquecen las conversaciones. Disfruta de experiencias pedagógicas que combinan dibujo y narración. Su participación refleja seguridad y un interés marcado por compartir con sus pares.

ÁREA DE COGNITIVA

Cristopher mantiene entusiasmo por las actividades y muestra interés en explorar materiales, en nociones espaciales logró ubicar elementos en posiciones como dentro, fuera y al lado, comprendiendo con facilidad las consignas, en nociones de tiempo y lugar reconoció con claridad el orden de la rutina, mencionando actividades que ocurren antes y después, en percepción de imágenes se destacó por su observación detallada, identificando personajes y colores con rapidez, en clasificación de objetos, formas y tamaños organizó con seguridad, diferenciando grande y pequeño, así como triángulos, círculos y cuadrados, su participación constante y la concentración en las tareas reflejan un avance significativo en el área cognitiva

ÁREA DE CORPORAL

Durante septiembre se desarrollaron experiencias que fortalecieron la motricidad gruesa a través de actividades de expresión corporal, exploración de texturas, dramatización, juegos de roles, representaciones con títeres y disfraces, así como ejercicios con cintas y el gimnasio psicomotor. Las propuestas favorecieron la coordinación, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas de manera espontánea con su cuerpo. Cristopher disfruta de las actividades de expresión y exploración corporal. Participa en narraciones, juegos de rol y actividades psicomotoras. Si bien



Powered by CamScanner

algunas veces no se expresa frente al espejo, compensa con su entusiasmo en bailes, dramatizaciones y disfraces. Sigue instrucciones y se integra de manera activa en las propuestas.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes, los niños y niñas de prejardín participaron en diversas experiencias significativas relacionadas con la grafología, explorando trazos creativos, garabateo, coloreado, el uso del tablero mágico, trazos en curvas y la creación de formas propias. Estas actividades les permitieron fortalecer su motricidad fina, estimular la imaginación y avanzar en la construcción de imágenes, expresando de manera verbal y gráfica lo que piensan y sienten. Cristopher Antonio ha avanzado de manera notable en la construcción de trazos más definidos y organizados. Durante las experiencias de **garabateo y trazos creativos**, demuestra alegría y motivación, pasando al coloreado con precisión y cuidado. Disfruta especialmente las actividades de **curvas y formas**, donde logra combinarlas para crear imágenes originales. En el **tablero mágico**, Cristopher plasma ideas con seguridad y verbaliza lo que está representando, lo cual evidencia su capacidad para relacionar el dibujo con su comunicación oral. Estas experiencias han servido para enriquecer su proceso creativo, mejorar su motricidad fina y fomentar la expresión de sus ideas a través de diferentes lenguajes.

Literatura:

Durante el mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias desde el área de literatura que les permitió reforzar su vocabulario y comprensión lectora como deducir, secuenciar e identificar personajes, lugares y situaciones.

Cristopher Antonio fue un niño atento y reflexivo durante las lecturas. Mostró un gusto especial por los cuentos que incluían actividades cotidianas o relaciones familiares. En *Amo a mi abuelita*, expresó con cariño recuerdos y experiencias propias. En los cuentos de animales, logró identificar entornos y personajes sin dificultad. Aunque al principio fue más observador que verbal, con apoyo logró participar más activamente en deducción y secuenciación. Su vocabulario ha tenido un avance constante y lo utiliza para comunicar ideas simples relacionadas con las historias trabajadas.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

Durante este mes, los niños y niñas exploraron diferentes encuentros diseñados principalmente para apropiarse de su entorno y aprovechar la variedad de elementos naturales, los cuales integraron con creatividad en sus producciones artísticas. Cristopher exploró con motivación los materiales del tapete sensorial, reconociendo diferencias entre lo suave y lo áspero. En la pintura, buscó representarlas con contrastes de color y trazos definidos.

Durante este mes, los encuentros se llenaron de la musicalidad de canciones de cuna y nanas, donde las voces suaves y las melodías delicadas crearon un ambiente de calma y ternura. Los ritmos pausados y las entonaciones cargadas de afecto invitaron a los niños y niñas a relajarse, a sentirse acompañados y a descubrir que la música no solo arrulla, sino que también se convierte en un refugio emocional que fortalece el vínculo y la sensibilidad musical. **Cristopher**, mostró interés en acompañar con movimientos repetitivos y suaves, siguiendo la melodía con atención. Aunque en algunos instantes se distrajo, regresaba con facilidad al ritmo y al canto, reflejando que la música lo ayuda a reenfocarse y a encontrar serenidad en medio de la actividad.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner